

PATRIMONIO CULTURAL ANDALUZ.

Objetivos generales

- Enumerar y comentar las diferentes visiones de Andalucía a través de la Historia.
- Identificar las peculiaridades paisajísticas de Andalucía, su variedad, sus espacios naturales y su degradación, así como las posibilidades futuras de aprovechamiento paisajístico como fuente de riqueza.
- Analizar nuestra forma específica de celebración de las Fiestas Navideñas.
- Enumerar los procesos básicos de evolución de las ciudades andaluzas y del marco urbano en general
- Interpretar la evolución industrial andaluza.
- Investigar sobre el posible origen y evolución de la Semana Santa.
- Reconocer la riqueza del Patrimonio Histórico-Artístico de Andalucía.
- Explicar la estructura básica familiar andaluz
- Reconocer la importancia de las ferias y romerías.

Contenidos

TEMA 1. LA LEY DEL PATRIMONIO CULTURAL ANDALUZ.

TEMA 2. IMÁGENES E INTERPRETACIONES DE ANDALUCIA.

TEMA 3. EL PATRIMONIO NATURAL.

TEMA 4. EL PATRIMONIO URBANO.

TEMA 5. EL PATRIMONIO TECNOLÓGICO-INDUSRTRIAL.

TEMA 6. EL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO.

TEMA 7. RITOS Y FIESTAS: LA NAVIDAD, LA SEMANA SANTA, FERIAS Y ROMERIAS.

Evaluación

Como instrumentos de evaluación proponemos:

-Observación del trabajo diario.

-Revisión de las actividades realizadas en clase y en casa.

- Realización de pruebas.
- Trabajos individuales y colectivos
- Nivel de participación en clase.